

<문화인문예술과정> 사진인문학 과정(고급) 강의계획서

강좌명	사진인문학 과정 (고급) -스토리텔링을 위한 촬영과 편집 고급테크닉-	신청기간	2025.01 ~ 2025.02
수강료	250,000원	기준인원	10명
재료비	-	강의기간	2025.03.14(금)~2024.05.30(금) 총 12주차
교재비	20,000원(예정)	강의방식	강의실 대면수업
문의처	02-2164-6587	수업시간	매주 금요일 18:30~21:30 (3시간)

■ 강의소개

(1) 모집대상 및 자격조건

- 사진예술 창작활동 이론과 실기의 현장지도 역량 개발 또는 취미활동을 원하는 사람
- 사진예술의 가치탐구와 표현활동에 대한 인문적 배경과 관련된 학습을 원하는 사람

(2) 강좌소개

- 사진예술 창작활동과 연관된 사진의 역사, 철학사상 및 문화 예술사조와 글로벌 이슈 그리고 시지각과 조형, 인지심리, 사진 치유 등 사진 창작활동의 기반이 되는 인문학적 배경과 관련된 개념의 이해와 맥락을 파악하는 학습 과정이다.
- 인문학은 보이지 않는 것을 볼 수 있게 하는 힘이다. 급속히 변천하며 이미지를 퍼붓는 디지털테크놀로지 문화환경에서 변화되는 이미지의 의미와 기능을 신속하게 간파하는 능력을 확장한다.
- 아날로그적 사진이미지의 지식과 경험, 관습과 코드를 사고의 준거 틀로 삼고 사진이미지의 인문적, 사회적 문화예술적 고찰을 한다. 새로운 디지털이미지의 의미생성과 사용가치들이 상호작용하는 개념을 이해하고 맥락을 파악하며 사진가로서 창작활동과 이론, 실기의 지도자적 역량을 고양한다.

(3) 교육효과

- 사진 인문학의 핵심이 될 시대별 장르별 기성작가의 작품세계에 대해 구체적 해설과 Review를 통해 사진적 기호를 이해하고 사진활동가로서 작품창작활동 증진을 모색하며 개별적인 성장과 성숙을 도모한다.
- 일상속의 촬영대상을 시지각적 언어인 사진이미지 관점에서 통찰하며 사진예술작품창작에 요구되는 기획, 촬영과 후보정, 디스플레이와 포토북제작 등 사진활동 전반의 Process를 점검하며 관련된 사진인문적 배경지식을 폭넓게 확장하고 이론및 실기 현장지도자로서 역량을 강화할 수 있다.
- 사진가에게 필수로 요구되는 사진과 카메라의 이론, 원리 및 작품촬영 후보정 등의 고급 테크닉을 인문학적 바탕으로 익히고 창작활동과 작품분석을 통해 사진가로서 역량을 강화할 수 있다.
- 사진예술 창작 전문가, 현장지도자 또는 사진심리치유/치료 활동가의 저변확대와 그 커뮤니티 활성화에 기여할 수 있다.

(4) 자격정보 (자격증 해당 과정만 기입) : 해당없음

(5) 강사소개 (팀티칭과정)

▶ 김덕태 강사 (※12주 과정 총 36시간 중, 27시간 강의 담당)

- 가톨릭대학교 평생교육원 사진예술과정 강사(2011.1학기~2024.2학기 현재)
- 한국사진영상연구원 상임대표(현)
- 사) 한국여행사진작가협회 힐링사진연구소장(현)
- (전) 동아보건대학교 부총장 / 디지털영상 전공주임교수
- (전) 사)한국사진작가협회 부이사장 / 운영자문위원
- 한국사진예술치료학회 이사 / 사진예술심리상담 슈퍼바이저
- 노동부 직업능력개발 사진 훈련교사 1급 자격 / 미술심리상담사
- 한국예총 예술문화상 대상(사진) 수상(2014)/한국사진작가협회 사진문화상 수상(2017)
- 개인전(초대) '내 마음이 머무는 곳, 카메라박물관 서울/2007' 등 7회 개최

▶ 김종욱 강사 (※12주 과정 총 36시간 중, 9시간 강의 담당)

- 가톨릭대학교 평생교육원 사진예술과정 강사(2023.1학기~2024.2학기 현재)
- 한국문화예술교육진흥원 사진예술강사(2012~현재)
- 성결대학교 산학협력단/인하대학교 문화예술교육원 예술강사(2016~현재)
- 2017 <범안로 추억의 거리> 전시기획
- 2015 <도룡농이 사는 송내동 마을 이야기> 전시기획
- 2012~2014 <아름다운 이야기가 있는 마을 ,범박골의 향기 옥길동의 추억> 1.2전시기획
- 2018 서울교육대학교 평생교육원 사진강사
- 2013~현재 사)사진교육학회 정회원
- 2007~현재 사)한국사진작가협회 정회원

(6) 교재 및 자료

- 교재비 : 자체제작 PPT자료 (실비 수강생 부담, 20,000원 예정)
- 재료비 : 없음

(7) 특전 (평생교육원 수강생 대상 혜택)

- 주차장 이용시 일일주차권 50% 할인구매 가능
※ 주차권은 평생교육원 수강생임을 증명하는 수강증 수령 후 주차안내실에서 개별적으로 구입
- 가톨릭대학교 교내 복지시설 이용 및 중앙도서관 특별열람ID 발급
※ 수강기간에 한하여 이용이 가능하며, 특별열람ID의 경우 별도 발급신청 절차 필요
- 가톨릭대학교 총장 및 평생교육원 원장 명의 수료증 발급
※ 교육과정별 명시된 출석률 달성의 경우 발급

■ 커리큘럼

강의일정		강의내용	비고
1주차	3월 14일	오리엔테이션 사진의 고유속성 / 객관적 기록과 주관적 표현	강의 김덕태
2주차	3월 21일	시각각과 시지각, Gestalt원리	강의 김덕태
3주차	3월 28일	조형과 인지심리 / 사진기호	강의 김덕태
4주차	4월 4일	사진의 표현과 기법 1.형상과 색채	강의 김덕태
5주차	4월 11일	사진의 표현과 기법 2. 연작 사진	강의 김덕태
6주차	4월 18일	유형학적 사진(Typogical Photography)	강의 김종옥
7주차	4월 25일	뉴 지형학적 사진(New Topographics)	강의 김종옥
8주차	5월 2일	시물라크르(Simulacre)	강의 김종옥
9주차	5월 9일	사진적 창의성 / 추상과 초현실	강의 김덕태
10주차	5월 16일	사진문화예술 사조와 현대사진 철학/사상가들	강의 김덕태
11주차	5월 23일	사진과 사진예술치유(치료)기법	강의 김덕태
12주차	5월 30일	Visual Story Telling과 Photo Poem (전시회 또는 Photobook 제작)	강의 김덕태