

## 보태니컬 아트 3급 강의계획서

|     |                                                                  |      |                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------|
| 강좌명 | 보태니컬아트 3급 (일반과정1)                                                | 신청기간 | 2025.06.09. ~ 2025.06.27.               |
| 수강료 | 300,000 원                                                        | 기준인원 | 10명                                     |
| 재료비 | 약 35,000 원                                                       | 강의기간 | 2025.09.10(수).~2025.12.03.(수)<br>총 12주차 |
| 교재비 | 약 12,000 원                                                       | 강의방식 | 강의실 대면수업<br>1:1 개인별 능력에 맞는 개인 지도        |
| 문의처 | <a href="mailto:cukedu@catholic.ac.kr">cukedu@catholic.ac.kr</a> | 수업시간 | 매주 수요일 13:00~16:00                      |

### ■ 강의소개

#### (1) 모집대상 및 자격조건

- 미술을 처음 배우며, 색연필화를 기초부터 체계적으로 배우길 원하시는 분
- 다양한 꽃과 식물들을 그리고자 하시는 보태니컬아트 관심자
- 보태니컬아트 3급 자격취득 희망자

#### (2) 강좌소개

보태니컬아트는 식물을 주제로 하여 고유한 특징을 세밀하게 표현합니다. 식물의 형태를 드로잉하고 채색할 수 있도록 하며, 색연필을 이용한 명함표현 및 컬러 배합으로 아름다운 식물세밀화를 그리는 기본 교육과정입니다.

#### (3) 교육효과

- 보태니컬아트를 통하여 기초적인 식물학, 색채 이론을 습득하고 표현 능력을 향상합니다.
- 여러 가지 보태니컬 아트 기법을 터득합니다.

#### (4) 특이사항

- 본 과정은 1년(2학기) 교육 이수 후에 평생교육원 수료증 수여 (이수 순서 관계 없음)
- 교육 과정 이수 후 보태니컬아트 3급 자격취득이 가능합니다.

#### (4) 자격정보

|               |                                                       |        |                                                    |
|---------------|-------------------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------|
| 자격명           | 보태니컬아트 3급                                             | 자격의 종류 | 등록 민간 자격                                           |
| 등록번호          | 2020-002921                                           | 자격발급기관 | (사)한국보태니컬아트협회                                      |
| 총비용<br>(세부내역) | 3급 100,000원<br>(자격검정 심사비 50,000원)<br>(자격 검정료 50,000원) | 환불규정   | 응시 30일 전 : 100%<br>응시 10일 전 : 70%<br>응시 3일 전 : 50% |
| 취득방법          | 보태니컬아트 3급 과정 이수 후 이수확인서, 자격 발급 신청서, 심사작품 4장 사진 제출     |        |                                                    |
| 응시조건          | 교육 과정 이수 후 가능(출석률 80% 이상)                             |        |                                                    |

|                      |                                                                                                                                           |                                                            |      |                                                   |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------|
| 교육과정<br>운영기관<br>정보   | 기관명                                                                                                                                       | 가톨릭대학교 성심교정 평생교육원                                          | 대표자  | 백소연                                               |
|                      | 연락처                                                                                                                                       | 02-2164-6585                                               | 이메일  | cukedu@catholic.ac.kr                             |
|                      | 소재지                                                                                                                                       | 경기도 부천시 지봉로 43,<br>가톨릭대학교 성심교정<br>김수환관 K202호,<br>평생교육원 운영팀 | 홈페이지 | https://cukadmin.catholic.ac.kr/cukedu/index.html |
|                      | 해당 자격의 교육과정 운영기관(광고주)과 자격관리(발급)기관은 서로 별개임을 안내드립니다.                                                                                        |                                                            |      |                                                   |
| 자격관리<br>(발급)기관<br>정보 | 기관명                                                                                                                                       | (사)한국보태니컬아트협회                                              | 대표자  | 이해련                                               |
|                      | 연락처                                                                                                                                       | 02-522-8080                                                | 이메일  | info@botanicalart.kr                              |
|                      | 소재지                                                                                                                                       | 서울 서초구 염곡안1길 15                                            | 홈페이지 | https://cafe.naver.com/koreanbotanicalart         |
| 소비자<br>알림사항          | ① 상기 "보태니컬아트 3급" 자격은 자격기본법 규정에 따라 등록된 민간자격으로, 국가로부터 인정받은 공인자격이 아님.<br>② 민간자격등록 및 공인제도에 대한 상세내용은 민간자격정보서비스(www.pqi.or.kr)의 '민간자격 소개'란을 참고. |                                                            |      |                                                   |

**(5) 강사소개 : 김경선 강사**

|                                                |
|------------------------------------------------|
| 덕성여자대학교 Art&Design대학 졸업 (실내디자인전공)              |
| 現) 이로운화실(보태니컬 아트 전문) 대표원장 (2022~)              |
| 現) (사)한국보태니컬아트협회 정회원, 등록강사 (2022~)             |
| 現) (사)한국보태니컬아트협회 경기부천시부장 (2023~)               |
| 現) 이마트컬처클럽 보태니컬아트 강사 (2024~)                   |
| 2023 코리아보태니컬아트 공모전 우수상 수상                      |
| 2024 코리아보태니컬아트 공모전 우수상 수상                      |
| 인사동 갤러리 라메르, 경인미술관 - KABA 전시회 외 그룹전 7회 (2023~) |

**(6) 교재 및 재료**

- 교재비 : (사)한국보태니컬아트협회 보태니컬아트3급 / 이해련 외 / KABA / 12,000원
- 재료비 : 약 35,000원 (※재료비는 변동가능)
- 보태니컬아트 전용지 A4사이즈, 크로키북, 도트펜, 드로잉브로쉬 등
- ※ 수업 첫날 개별 구매 재료 안내해 드립니다 (유성색연필 72색 개별구매)

**(7) 특전**

- 수강생에게 주차권 50% 할인하여 1,000원에 판매
- ※주차권은 수강증 수령 후 김수환관 102호 주차안내실에서 수령
- 수강생이 요청 시, 가톨릭대학교 중앙도서관 특별열람ID 발급
- ※ 수강중인 기간에 한하여 이용이 가능함,
- 가톨릭대학교 총장 및 평생교육원 원장 명의의 수료증 발급
- ※ 70%이상 출석율을 만족해야함

## ■ 커리큘럼

### [ 1학기 교육내용 ]

| 주차   |         | 강의내용                                         | 비고       |
|------|---------|----------------------------------------------|----------|
| 1주차  | 9월 10일  | 수업개요, 재료소개, 다양한 선긋기<br>선의 강약, 필압, 양감표현       | 오리엔테이션   |
| 2주차  | 9월 17일  | 목화숨 그리기(연필)<br>형태 그리는 방법, 음영넣기, 질감표현         |          |
| 3주차  | 9월 24일  | 스노우플레이크 그리기(연필)<br>형태 그리는 방법, 음영넣기, 흰색 꽃잎 표현 |          |
| 4주차  | 10월 1일  | 이파리 그리기<br>잎맥 자국내기, 이파리 굴곡에 음영넣기             |          |
| 5주차  | 10월 15일 | 꽃잎 그리기<br>보조선을 이용하여 명암넣기, 양감 표현              |          |
| 6주차  | 10월 22일 | 컬러 그라데이션<br>색연필 선긋기, 컬러 조합, 색채학 이론수업         |          |
| 7주차  | 10월 29일 | 맥문동 그리기 (블랙톤 연습)<br>동그란 구 형태 입체감 표현          |          |
| 8주차  | 11월 5일  | 블루데이지 그리기 (블루 퍼플톤 연습)<br>국화꽃의 꽃잎 형태 표현       |          |
| 9주차  | 11월 12일 | 방울토마토 (옐로우, 오렌지톤 연습)<br>자연스러운 양감 표현          |          |
| 10주차 | 11월 19일 | 나팔꽃 그리기 (블루톤 연습)<br>보조선을 이용하여 명암넣기           |          |
| 11주차 | 11월 26일 | 실물 보고 그리기 (자유 작품)<br>주제 선정 및 스케치             |          |
| 12주차 | 12월 3일  | 실물 보고 그리기 (자유 작품)<br>채색 및 완성                 | 총강 작품 전시 |

### [ 2학기 교육내용 ]

| 주차  |  | 강의내용                                      | 비고     |
|-----|--|-------------------------------------------|--------|
| 1주차 |  | 체리세이지 그리기 (레드톤 연습)<br>가는 줄기 표현            | 오리엔테이션 |
| 2주차 |  | 개나리 그리기 (옐로우톤 연습)<br>자연스러운 양감 표현          |        |
| 3주차 |  | 장미 그리기 1 (핑크톤 연습)<br>말린 꽃잎 표현             |        |
| 4주차 |  | 장미 그리기 2 (핑크톤 연습)<br>채색 및 완성              |        |
| 5주차 |  | 프리지아 그리기 1 (오렌지톤 연습)<br>어두운 오렌지톤 배합       |        |
| 6주차 |  | 프리지아 그리기 2 (오렌지톤 연습)<br>채색 및 완성           |        |
| 7주차 |  | 목련 그리기 1 (화이트톤 연습)<br>화이트톤 배합, 목련 나뭇가지 표현 |        |
| 8주차 |  | 목련 그리기 2 (화이트톤 연습)<br>채색 및 완성             |        |
| 9주차 |  | 실물 보고 그리기 (자유 작품)<br>주제 선정 및 스케치          |        |

|      |  |                                                       |          |
|------|--|-------------------------------------------------------|----------|
| 10주차 |  | <b>실물 보고 그리기 (자유 작품)</b><br>채색 및 완성                   |          |
| 11주차 |  | <b>부채붓꽃 그리기 1 (퍼플톤 연습)</b><br>꽃잎 볼륨 표현, 꽃잎 무늬 그려넣는 표현 |          |
| 12주차 |  | <b>부채붓꽃 그리기 2 (퍼플톤 연습)</b><br>채색 및 완성                 | 종강 작품 전시 |